

**PRIMO ISTITUTO COMPRENSIVO - FRANCAVILLA FONTANA (BR)**  
**ANNO SCOLASTICO 2015-2016**

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE di

FRANCESE
----------

**Classi terze**

TRAGUARDI DI COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>-comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative a vari ambiti culturali e sociali</p> <p>-comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni</p> <p>-sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati</p> <p>-individua alcune caratteristiche fondamentali della civiltà straniera e le confronta con le proprie.</p>	<p style="text-align: center;">Titolo: <i>Vers l'autonomie</i></p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-saper chiedere , accordare e rifiutare il permesso</li> <li>- saper chiedere, dire e giustificare la propria opinione;</li> <li>- saper ordinare al ristorante</li> <li>- saper raccontare al passato, al presente e al futuro</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Amicizia e amore</li> <li>- Ristoranti e pasti</li> <li>-Il collège</li> </ul> <p><b>Verbi e strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le passé composé , le futur et révision du présent</li> <li>- L'imparfait</li> <li>-Les verbes <i>connaître, payer, boire, servir et descendre, apprendre et suivre</i></li> <li>- Les pronoms relatifs <i>qui et que</i></li> <li>- le comparatif de qualité</li> <li>-Le pronoms démonstratifs</li> <li>-<i>Que restrictif</i></li> <li>-Le comparatif de quantité</li> <li>-Les pronoms relatifs <i>où et dont</i></li> <li>-<i>Depuis</i></li> </ul>	<p><b>Comprensione orale:</b> capire messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><b>Comprensione scritta:</b> capire un dialogo; capire un testo autentico con un linguaggio abbastanza articolato.</p> <p><b>Produzione scritta:</b> scrivere un messaggio, una e-mail inerente all'oggetto dell'apprendimento unitario; rispondere a quesiti inerenti ad un testo</p> <p><b>Produzione orale:</b> Descrivere fatti e situazioni al passato, al presente e al futuro; chiedere, accordare e rifiutare un permesso; chiedere ed esprimere un'opinione; ordinare al ristorante.</p> <p><b>Interazione:</b> interagire in situazioni legate all'oggetto dell'apprendimento unitario e ad alcuni aspetti della cultura francese.</p>

		<p><b>Civiltà:</b>          -Paris classique          -Un peu d'histoire          -Paris moderne          -L'Union européenne          -Jacques Prévert poète de l'amour et de Paris          -Le mouvement impressioniste (parcours EMILE/CLIL)</p>	
<p>-comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative a vari ambiti culturali e sociali          -comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni          -sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati          -individua alcune caratteristiche fondamentali della civiltà straniera e le confronta con le proprie.</p>	<p>Titolo: <i>Vers le monde</i></p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b>          -chiedere e dare informazioni          - riportare le parole di qualcuno          - raccontare al passato, al presente e al futuro</p> <p><b>Lessico:</b>          -i viaggi          -il computer</p> <p><b>Verbi e strutture grammaticali:</b>          -Le verbes vivre et s'asseoir          -Il discorso indiretto          -Si ipotetico</p> <p><b>-Civiltà:</b>          -Le Petit Prince de Saint-Exupéry          -La francophonie          -La France d'outre-mer</p>	<p><b>Comprensione orale:</b>          capire messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><b>Comprensione scritta:</b>          capire un dialogo; capire un testo autentico con un linguaggio abbastanza articolato.</p> <p><b>Produzione scritta:</b>          scrivere un messaggio, una e-mail inerente all'oggetto dell'apprendimento unitario; rispondere a quesiti inerenti ad un testo.</p> <p><b>Produzione orale:</b>          chiedere e dare informazioni; riportare le parole di qualcuno; raccontare al passato, al presente e al futuro.</p> <p><b>Interazione:</b>          interagire in situazioni legate all'oggetto dell'apprendimento unitario e ad alcuni aspetti della cultura francese.</p>

**PERCORSI TRASVERSALI classi terze**

Traguardi trasversali di competenza in riferimento alle linee di indirizzo contenute nella programmazione di classe e nel PTOF	PERCORSO	CONTENUTI E ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE	TEMPI
Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano	Alimentazione e Salute	Commander au restaurant	Saper ordinare in un ristorante francese, cogliendo le differenze tra la propria cultura alimentare e quella francese	Ottobre - novembre
Definizione di un sistema di orientamento	orientamento	Mes projets pour l'avenir/Parler de mon futur	Acquisire consapevolezza delle proprie scelte future	Dicembre - gennaio
Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità e della sostenibilità ambientale	Ambiente e Sostenibilità	Que deviennent nos déchets?/ Transformer, c'est écolo!	Acquisire la consapevolezza dell'importanza della raccolta differenziata per il rispetto dell'ambiente	Febbraio- marzo
Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica; Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica	Cittadinanza e Costituzione	Les droits de l'homme	Prendere consapevolezza dei basilari diritti dell'uomo	Aprile - maggio

### *TEST DI INGRESSO*

Il **Test d'ingresso 3** si propone come strumento di valutazione della situazione di partenza sulla quale costruire la programmazione annuale

### *METODI*

Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

### *STRUMENTI*

*Quelle chance 3+ CD audio –LANG edizioni*

### *VERIFICHE*

Si effettueranno sia verifiche scritte sia orali (prove scritte n.2 a quadrimestre)

### *CRITERI DI VALUTAZIONE*

- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa)
- Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa)
- Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future

## STANDARD DI APPRENDIMENTO

voto	giudizio
4/10	Profitto gravemente insufficiente Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi ☒ Esistenza di lacune gravi e diffuse
5/10	Profitto insufficiente ☒ Parziale raggiungimento degli obiettivi ☒ Competenze solo in alcune aree ☒ Presenza di lacune diffuse
6/10	Profitto sufficiente ☒ Raggiungimento sostanziale degli obiettivi ☒ Competenze minime
7/10	Profitto discreto ☒ Raggiungimento complessivo degli obiettivi ☒ Competenze adeguate
8/10	Profitto buono ☒ Raggiungimento completo degli obiettivi ☒ Buone competenze
9/10*	Profitto ottimo ☒ Raggiungimento completo e sicuro di tutti gli obiettivi ☒ Competenze ampie ☒ Presenza di capacità critiche e di rielaborazione personale *Il 10 sarà utilizzato soltanto nei casi di eccellenza con competenze ampie e sicure e in situazioni documentate.

### Le docenti

Prof.ssa Agata Baglivo

Prof.ssa M.Grazia Resta